



ş





















































## あとがき

クリムゾンコミックスにしてはめずらしいノーマルカップリング (カップリングと言えるのだろうか?) の本となりました。

今回は表観の物方を含の物りかたに反してみました。 エアプランを多用する方法です。最近はエアプランではなく ノーマルブランをつかって 中途下端なアニメ物りみたいな

ノーマルブラシをつかって 中途下端なアニメ他りみたいな 感じでやっていましたが、やはり私はエアプラシのほうが いいような気がしました。まぁ臨機必変に使っていきたいと!

ストーリーはは標準分別外は独力削ったつもりなので なんだか互味が分からなかった人もいたかとは遅いますが あまり決断くさいモリブなどを人れるのもなんだか無粋な嫌じ がしたのでやかました。 もし このストーリーの意味が良く分からなかったという人で どうしておけく 必明してがないという人の分かられか。

どうしても詳しく説明して致むいという人がいれば スールなどで曲線 に関いて下さい (質) 、説明します。 問題の18 景部のの様子ですが、今回は自分なりに動詞のいくものが できたと思います。 最近 ・やっま理など発酵法していた様にでしたが

今回はほうちゃんなどの状態(??)でなんとかなりました。 ていうか、はっちゃんはとても様きやすいです。デッサンボキッ くるっていても分からないし、腕はさもあるのでいろんなことが できるし、風はイ棚になのでちょっとドドになっても違る文句は いわないだろうし…。 ただ、なんとなくはっちゃんの縁がでてくると18巻ものとしては

ただ、なんとなくはっちゃんの能がでてくると18禁ものとしては さめちゃう嫌じがしますね。なるべくふきだし等で聞してみました。

まぁ とにかくこの本はひさしぶりに表紙も中存も独同のいくものに 仕上がりました。クリムゾンはまだまだ改まない? (5句) 3mm 2 ( 2017 ) クリムゾン コミックス A8-2

14 不尽な理由で魚人達に動 これるナミ。大勢の魚人 達が次から次へと抵抗のでき ないナミの体に襲い掛かる…

FOR ADULT ONLY